

Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino (v nadaljevanju Urad) na podlagi tretjega odstavka 151. člena Zakona o avtorski in sorodnih pravicah (Uradni list RS, št. 21/95 - v nadaljevanju ZASP) na zahtevo za izdajo dovoljenja za kolektivno uveljavljanje avtorskih pravic, ki jo je vložilo Združenje skladateljev, avtorjev in založnikov za zaščito avtorskih pravic Slovenije - SAZAS, Trg francoske revolucije 6, 1000 Ljubljana, Slovenija, izdaja naslednje

DOVOLJENJE

I. Združenju skladateljev, avtorjev in založnikov za zaščito avtorskih pravic Slovenije - SAZAS se dovoli kolektivno uveljavljanje avtorskih pravic na delih s področja glasbe v naslednjih primerih njihovega izkoriščanja:

1. javne priobčitve neodrskih glasbenih del (male glasbene pravice), vključno s kabelsko retransmisijo;
2. reproduciranje glasbenih del na fonogramih in videogramih (mehanične pravice);
3. dajanje v najem fonogramov in videogramov z glasbenimi deli;
4. javno posojanje fonogramov in videogramov z glasbenimi deli;
5. reproduciranje in javne priobčitve glasbenih del v okviru propagandnih sporočil, ki trajajo do 60 sekund;
6. reproduciranje glasbenih del s tonskim in vizualnim snemanjem za privatno ali drugo lastno uporabo.

II. Dovoljenje za kolektivno uveljavljanje pravic avtorjev v zvezi z reproduciranjem glasbenih del s tonskim in vizualnim snemanjem za privatno ali drugo lastno uporabo se nanaša samo na razdeljevanje nadomestil med upravičene avtorje.

Obrazložitev

Urad je dne 26.4.1996 pravočasno prejel zahtevo za izdajo dovoljenja za kolektivno uveljavljanje avtorskih in sorodnih pravic, in sicer na podlagi Javnega razpisa Urada za zbiranje prijav za kolektivno uveljavljanje avtorskih in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 62/95). Vložnik navaja, da izpolnjuje pogoje za izdajo dovoljenja za kolektivno uveljavljanje avtorskih pravic na delih s področja glasbe. Uradu je predložil naslednje dokumente: Statut Združenja skladateljev, avtorjev in založnikov za zaščito avtorskih pravic Slovenije, Pravilnik o honorarjih za uporabo avtorskih del, Pravilnik o delitvi avtorskih honorarjev, seznam članov Združenja skladateljev, avtorjev in založnikov za zaščito avtorskih pravic Slovenije in

članov organov društva ter sklenjene mednarodne pogodbe z naslednjimi avtorskimi organizacijami: SUISA, SOZA, AEPI, MUSICAUTOR, APRA, AKM, AUSTROMECHANA, GEMA, HDS, IMRO, KODA, NCB, SIAE.

V postopku je vložnik v spremembah statuta, sprejetimi na seji Upravnega odbora 12.2.1998, upošteval pripombe Urada na statut, vključno z uporabo glasbe v filmih (filmske pravice) in pripombe na normativni del Pravilnika o javni priobčitvi glasbenih del. Urad ugotavlja, da vložnik zahteve izpolnjuje pogoje iz 149. člena ZASP v povezavi s 148. členom ZASP za pridobitev dovoljenja za kolektivno uveljavljanje avtorskih pravic, zato se mu v skladu s tretjim odstavkom 151. člena ZASP izda dovoljenje za kolektivno uveljavljanje avtorskih pravic.

Dovoljenje za kolektivno uveljavljanje pravic avtorjev v zvezi z reprodukcijo avtorskih del za privatno in drugo lastno uporabo je izdano v omejenem obsegu, ker je Urad z začasnim dovoljenjem za pobiranje nadomestil že pooblastil Avtorsko agencijo Slovenije.

S tem je izrek odločbe utemeljen.

Pouk o pravnem sredstvu:

Zoper to odločbo je v roku petnajstih dni od dneva prejema te odločbe dovoljena pritožba na Vlado Republike Slovenije.

Številka: 800-3/96

Datum: 12.3.1998



Bojan Pretnar
dr. Bojan Pretnar
DIREKTOR

Odločbo vročiti:

- vložniku zahteve na naslov za dopisovanje, s povratnico
- arhivu, tu